

テイクハード



CRIMSON
HARD
COMICS



初刷 2003年9月13日 発行

「クリムゾン」PRESENTS

ティファハード

発行所／カーマイン

<http://www.crimson.jp/~cjr>

印刷 大陽出版株式会社



本誌に掲載された記事は、すべて取材に基づいて書かれています。記事の正確性を保証するものではありません。また、本誌に掲載された記事は、すべて取材に基づいて書かれています。記事の正確性を保証するものではありません。また、本誌に掲載された記事は、すべて取材に基づいて書かれています。記事の正確性を保証するものではありません。

今月も
十回ノキマね

その後もタイアアは
二人並りに抱きあ
ひ、エアリス的
おもちゃに遊んでいた



今のままでは
絶対倒れないと
思うつもりで

アキ

倒れぬとばかり
思っていたが
タイプアの足が
止まる

結果無敵
エアリスが動き出すぞ
と心なれ懸けていた

快感のマテリア 第五話

「完全なる快感」

作　カーマイン



どうも、今日は
内服薬の効果が
効いて

おはよう



もうこれ以上は絶対
エアリスの好きには
させないようしないと...



早稲

昨日も散々な
目にあった

体が重い...





そんなんっ……！





ダメ……！

ぷる
ぷる

ダメ……！

ダメッ……！

んぐ

んぐ



あああつ！





見られた……
今……完全に……

あつー
あつーの！
タタタ……

……じょう……

ふる
ふる

えっ……まだっ……

……
……
……



快感のマテリア 第六話

「ティファファイナル」

作　カーマイン

アイマアは遠く山手に
あざれた夕陽をぼ
ーんと見て、かへ
行つてしまつた

二人は歩いたが、
アイマアには遠く山手に
あざれた夕陽をぼ
ーんと見て、かへ
行つてしまつた

クリトリスに絡を
解きかけられ
逃げられない
アイマアは

始終イカされて
逃げられない

キス

エアリスの長い髪に
足踏みながら、
腰をさめていった







今のところねえ

んやあんだ
この世界は

神様兵……

まずい……



おや
あんな
面白くない

くっく
これでは面白
くないわ……

まずい……

まずい……

いやあ！









嫌なのに……

ド

イマだから……

絶対に……

イカない！

絶対にイカない！

快感の

マテリアのせいで……！

びる
びる





[illegible][illegible]

あーっ!

さあー

ためっ...

クッ

クッ

このままじゃ...

あーっ!!

さあー

ためっ……

クッ

ッ

このままじゃ……

あーっ!!

さあー

ためっ……

クッ

ッ

このままじゃ……

あーっ!!

さあー

ためっ……

クッ

ッ

このままじゃ……

[illegible][illegible]



アッ、アッ、アッ

アッ、アッ、アッ

アッ、アッ、アッ



お前がで
こゝろをどう思うに？



お前がで
こゝろをどう思うに？

お前がで
こゝろをどう思うに？



お前がで
こゝろをどう思うに？



お前がで
こゝろをどう思うに？

お前がで
こゝろをどう思うに？



お前がで
こゝろをどう思うに？

お前がで
こゝろをどう思うに？



あー

あー

きやああ！



あー

な、何……

何するんですか！



こんないい体
あんなに可愛
いのに、あんな
に可愛くはない

ふふふ
ふふふ
ふふふふふふ
ふふふふふふ





快勝を与えられると
もう何もさして
もうえなくなる……





ダメ……

イシちゃん……

グッ

私の体……

どんな人の愛撫でも……

簡単に……

ビッ

あぁ!!

グッ

グッ

グッ

ふる





333



一

15

1. **Introduction**
 2. **Methodology**
 3. **Results**
 4. **Conclusion**
 5. **References**

オ

もう……

止まらない……

はあ

体が勝手に……

こんな状態に……
何だかんだと……

……

こんな状態に……
イヤな気分……
……

あー
いいねーまれ

ちゅ

ちゅ

ちゅ



はああう！

あう！





私の体なのに……!

も！

はあ……

アソコもダメ……

ああ……

あ……

乳首もダメ……

ガキ
もう全部ダメ……



「無理無理、
イヤなものを
喰わされて」

「それと
イヤな
モノを喰わされて
イヤなモノを
喰わされて」



「ふるふる」

「たふさ」



「ふるふる」



「たふさ」



無理やり
イカされるのは嫌だしけど……

んー

るん

んー

も

も

も

んー

イカせてもらえないっての
ほうがもいとしさだ……

も

も
今度こそ……
んー

イク……

も

このまま……

みんなの……

んー



ーアー

ふるふるふる

あー！

あー！

ムリヤリ
イカされるのは
悔しいはずなのに…

もう…どうしようもない…！

イク…！

硬うら
イカちやうて
いいよ！

やああう！

やだう！

キ

キ

キ

おねがいッ！

おねがい！



おねがいだから
イカせてえ！

もつと
イカせてえッ！



クラウド……
運命の……

はあ、はあ
クラウド

まって
クラウド……

そんな……！



一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

此等之書
 其書名曰
 實心正學

こんな事聞かれて……

「はやくはやくこの子と結婚して……」

「……」

なれないのに



夢見……也子

「無理矢理
いふされるのは
悔しいはずなのに……」

1997



今晩は
すれちが
いながら
はやくも
なる
ものぞ

いーいぞー

早く
見つけよ

いーいぞー

いーいぞー

いーいぞー







頭が真っ白に……
なつて……い……く……













■■■■■■■あ と が き■■■■■■■

ティファファイナムです。今夜こそ本当に最後ですね。

さすがにティファはもう古すぎますしー。

でも、僕とスタウエアエニックスから

ティファが描画する刹那が出たときにもう一度ティファ車を落とすと思います。

なかなか最後が決まらなくて苦戦しました。

ネームでこんなになやんだのは久しぶりです。

クラウドなどを眺めさせることにより喜劇にみせわしい内容になったと思います。

もうティファで書くネタは尽きてですね。

表紙のデザインも思案したような気がします。今回の表紙はまだ鳥巻のアイコラみたいな取寄画を参考にしましたが、快撃のマテリア2の表紙とちょっと似てますね。

ティファはこれで第1回表紙も含めると8回出てことになります。もちろんグリムゾンコミックスでは最高の表紙です。

が個人的には最後のほうはわりと上手に描けたような気がします。

自衛も出ているのに暴入シーンがほとんどなかったのも

ようやくいっばい描けたという感じですね。

しかし神羅兵の人たちは「あなたが嫌なら〜」のときも途中でジャマされてやれなかったし今度も結局途中でジャマされたしーがむいそうですね。(笑)

今回の絵は寸止めに集中したほうがよかったかもしれません。いつか寸止めメイン本あたりに絵も描いてみたいですね。



ティファ 最大の快感 最大の屈辱

[illegible][illegible]

● 政治的立場から、日本を批判した。この文章は、その文章の文脈から、政治的立場から、日本を批判した。この文章は、その文章の文脈から、政治的立場から、日本を批判した。